



Co-funded by the
Europe for Citizens Programme
of the European Union



Forum "Naše kulturno naslijeđe"

Mostar, Bosna i Hercegovina

12.03.2020.

Panelistica: Aida Bičakčić, Savjetnica za historiju umjetnosti, Komisija za očuvanje nacionalnih spomenika Bosne i Hercegovine

Prezentacija: projekat „Moja Bosna i Hercegovina – moje naslijeđe“

Prezentacija projekta „Moja Bosna i Hercegovina – moje naslijeđe“ refleksija je na stalno i trajno poticanje koje će project pružiti zajednici u pogledu zaštite kulturnog naslijeđa. Osnovna komponenta koja osigurava održivost projekta je podizanje svijesti među mladima o važnosti stvaranja osjećaja odgovornosti za zaštitu naslijeđa. Važnost i očuvanje naslijeđa također su važan dio brige Evropske unije s posebnim naglaskom na integriranje Bosne i Hercegovine u evropsku zajednicu naroda. U tu svrhu, predložene projektne aktivnosti osmišljene su kako bi se osigurala transparentnost u različitim oblastima.

Sve aktivnosti projekta osmišljene su za uspostavljanje i proširenje mreže znanja o vrijednosti i specifičnostima naslijeđa u Bosni i Hercegovini. Izvođenje ovih aktivnosti trajno će osigurati da baština bude sastavni dio svakodnevnog života. Educiranje mladih o važnosti baštine za društvo način je osiguravanja dugoročnog cilja očuvanja raznolikosti bosanskohercegovačke baštine, čija je suština jedinstvo u različitosti. Podizanje svijesti mladih o zaštiti naslijeđa takođe je način osiguranja održivog mira u Bosni i Hercegovini, unapređenja međusobnog povjerenja i integracije Bosne i Hercegovine u Evropsku uniju.

Projekat je razvijen kako bi se suprotstavio modelima nacionalizma, ekskluzivizma i ksenofobije okupljajući hiljade djece da dožive raznoliko, ali međusobno kulturno naslijeđe Bosne i Hercegovine u cilju izgradnje mira i pomirenja. Projekat podrazumijeva interaktivni i dinamični program koji se sastoji od otvorenih diskusija, posjeta web lokacija, izložbi, blogova i kompleta na društvenim mrežama.

Aida Bičakčić je historičarka umjetnosti diplomirala na Filozofskom fakultetu Univerziteta u Sarajevu. Bičakčić trenutno obnaša dužnost savjetnice za historiju umjetnosti pri Komisiji za očuvanje nacionalnih spomenika Bosne i Hercegovine. Bila je koordinatorica projekta Moja Bosna i Hercegovina, moje naslijeđe i mnogih drugih projekata očuvanja naslijeđa koje je provela Komisija.

